Aruba Première:

Documentario “I can’t be Moe” – Alice van Romondt

Rebecca Roos Productions

DIABIERNA awor, dia 19 di april, lo estrena e ultimo documentario largo metrahe di Rebecca Roos na Cas di Cultura. Den e documentario “I CAN’T BE MOE” ta sigui e persona Alice Van Romondt cu den e mundo di arte na Aruba, pero tambe den henter Caribe Hulandes, ta un persona hopi influencial. E mes no ta artista pero e ta inspira y encurasha hopi persona masha diverso pa sigui cu proyectonan di literatura, musica, arte plastico, teatro y kico cu ta, cu ta cay bao di arte of proyectonan social.

E documentario aki a forma parti di e di 10 edicion di e prestigioso Curaçao International Film Festival. Cas di Cultura ta considera e “Aruba Première” un honor grandi, mirando e gran sosten cu Alice van Romondt semper a brinda na e teatro y plataforma cultural.

Segun Lotte van den Heuvel, cu ta encarga cu e departamento di Programacion y Educacion na Cas di Cultura; *“Alice merece e atencion aki y hopi mas, e ta un persona cu a haci asina hopi pa nos y pa e mundo artistico y cultura di Aruba”.*

Prome cu e estreno lo tin e oportunidad unico pa wak un exposicion di un parti di Alice su coleccion priva di arte den e sala di expo di Cas di Cultura for di 6:30 PM na unda e *“filmmaker y subject”* mes lo ta presente tambe. E documentario mes lo cuminsa pa 8:00 PM y kaarchi ta disponibel na Plaza Bookshop, Van Dorp, Museo Arqueologico y na Cas di Cultura mes.



Rebecca Roos ta conta cu originalmente e idea tawata pa sigui Alice pa 6 luna, den cua tawata tin un agenda hopi yen di evento na Aruba y den exterior. Asina lo a duna un bista completo di e *“fenomeno cu ta Alice van Romondt”*. Pero net prome cu lo a cuminsa filma, COVID a dal cera mundo. Asina ta cu al fin al cabo mester a haci algun cambio, y a sigui Alice pa dos aña entre 2020 y 2022.

Sin e apoyo y comprension di e co-financiadornan UNOCA y Prins Bernhard Cultuur Fonds Caribisch Gebied, y e sponsornan Subway, AIB, Café the Plaza, Romar, O4IA y Lionsdive Beach Resort Curaçao, y co-producer Jonathan Vieira e documentario aki no lo tawata posibel.

Aunke cu e proyecto a encontra hopi reto unico, Rebecca Roos a keda contento cu e resultado final den cua no unicamente ta haya un potret di un persona dinamico y cu ta inspira, pero via di dje y su actividadnan tambe di e industria creativo na Aruba y den Caribe Hulandes completo.